

## Patternliste:

### Freitag

RN jun LK1/2A	Pat. 5
RN LK3B	Pat. 8a
RN LK3A	Pat. 8
Jupf Basis 4j	Pat. 2
Jupf Basis 5j	Pat. 4

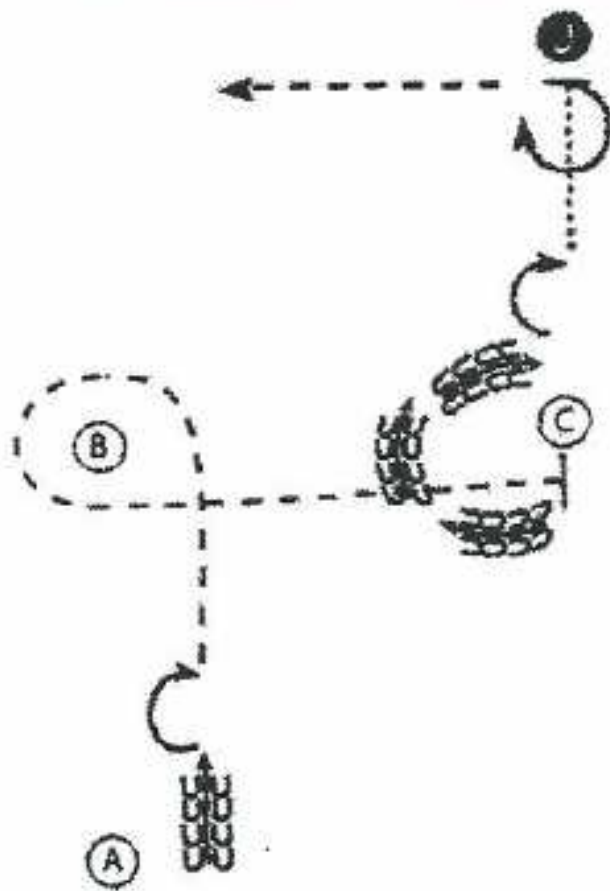
### Sonnabend

RN LK2B	Pat. 2
NRHA Youth	Pat. 1
RN LK1A / 2A sen.	Pat. 6
RN Mannschaft	Pat. 10
Jupf Trail 4+5j	Pat. 1
WR LK1/2B	Pat. 6
WR LK1/2A sen.	Pat. 1
SUHO LK1/2B + 2A + 1A	Pat. 4
Horse and Dog Trail LK3-5	Pat. 1
Horse and Dog Trail LK1-2	Pat. 1

### Sonntag

Jupf RN 4j	Pat. 2
Jupf RN5j	Pat. 1
RN M LK1/2A jun	Pat. 5
RN M LK1/2B	Pat. 6
RN LK4A	Pat. 2A
RN M LK 1/2A sen.	Pat. 9
SUHO M LK1/2 AB	Pat. 1
WR M LK1/2A jun	Pat. 7
WR M LK1/2B	Pat. 4
WR M 1/2A sen.	Pat. 2
WR LK3A	Pat. 8

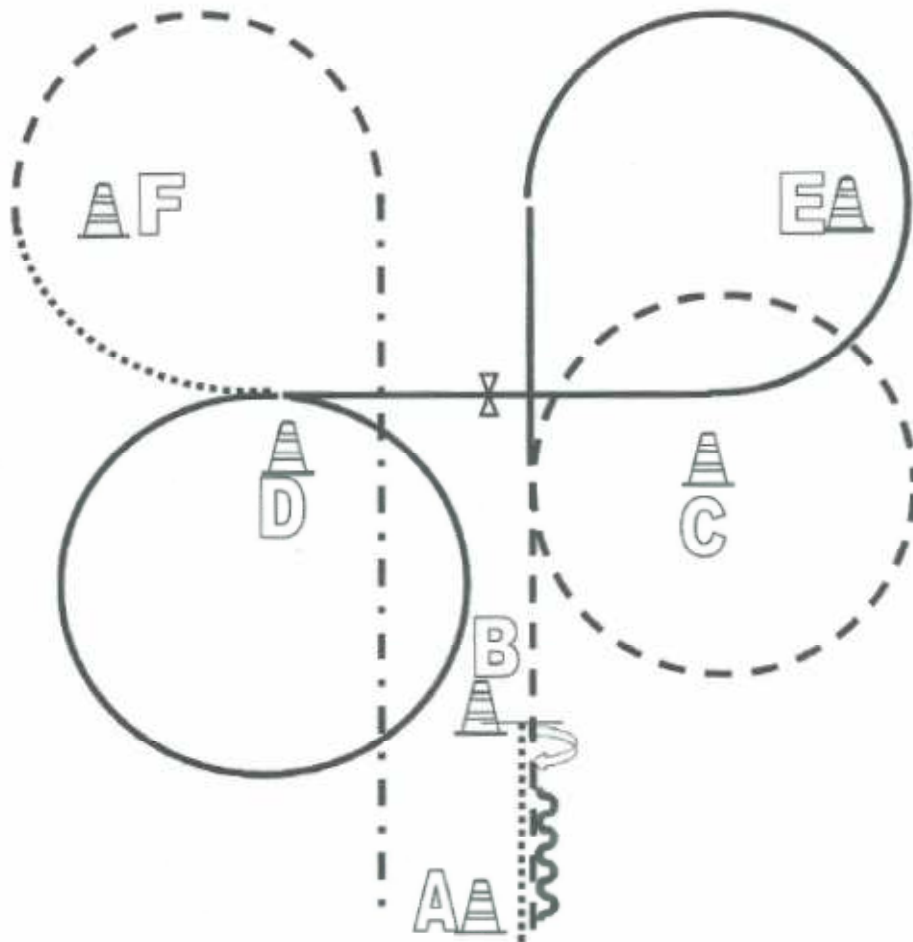
Showmanship  
LK 1/2 A+B








1. At A back 4 steps and perform a 180 degree turn
2. Trot to and around B and continue to C
3. Stop at C
4. Back around C
5. Perform a 90 degree turn
6. Walk to judge and set up for inspection
7. When dismissed perform a 270 degree turn and trot straight away from the judge

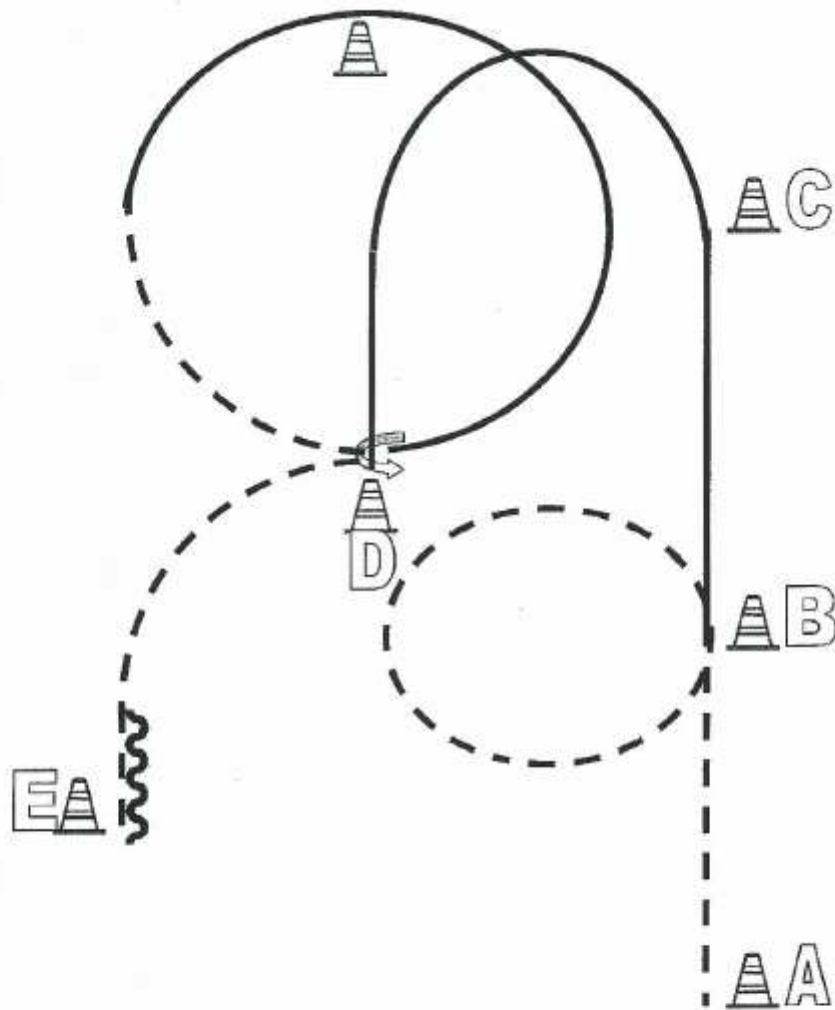
Walk	-----
Trot	- - - - -
Back	← [Back Step Diagram]
Marker	Ⓢ
Judge	Ⓝ

Western Horsemanship LK 2 B



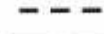




1. Beginnend aus dem Stand, von A nach B im Walk  
Anhalten, 360° HHW rechts  
Rückwärts richten bis A
2. Jog, Jogvolte rechts um C  
Lope rechts, Volte um E  
Einfacher oder fliegender Wechsel
3. Lope links, Volte um D  
Von D nach F Walk, Jog um F  
Höhe F Extended Jog bis A. Stop  
Im Walk zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

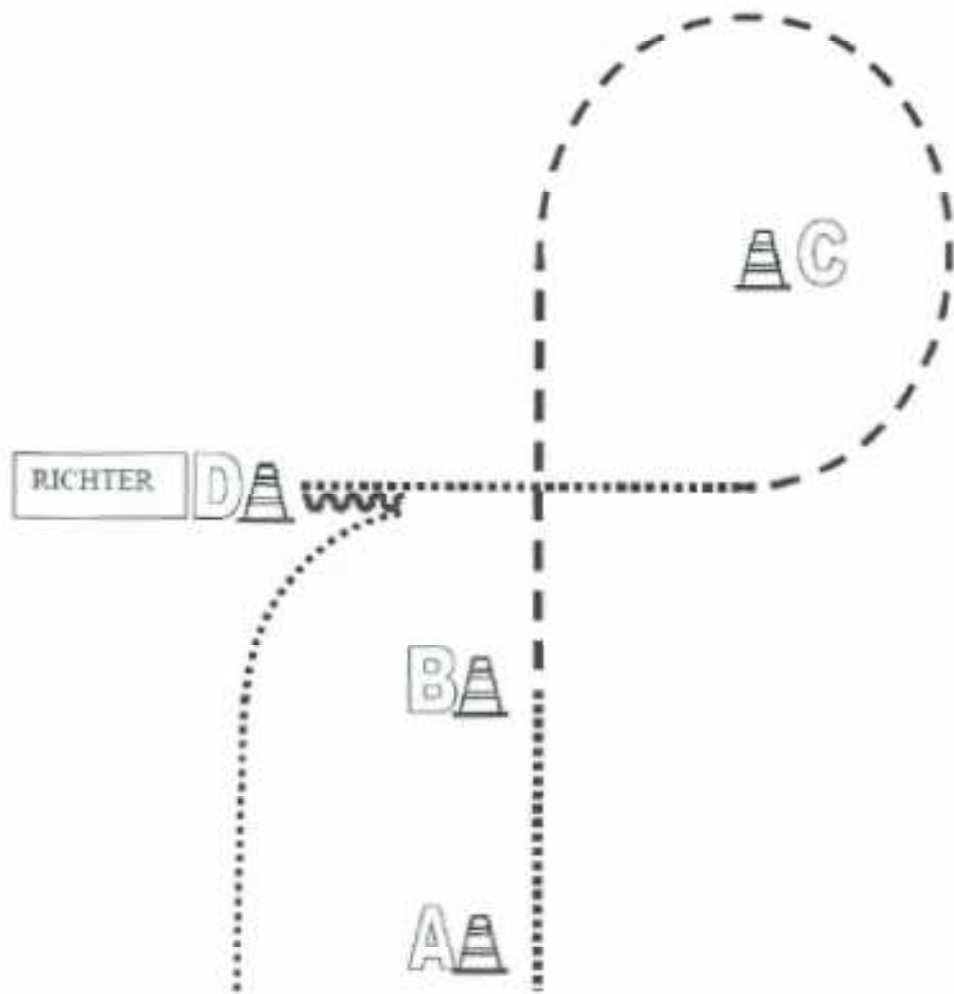


1. Von A nach B Jog  
 Jogvolte links bei B  
 Lope links bis D, Stop vor D
2. 270° HHW links  
 1/4 Jogvolte,  
 3/4 Lopevolte rechts
3. Bei D Übergang Jog und weiter zu E  
 Bei E Stop,  
 mind. 1 Pferdelänge Back Up  
 Im Walk zurück






	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

# Showmanship at Halter

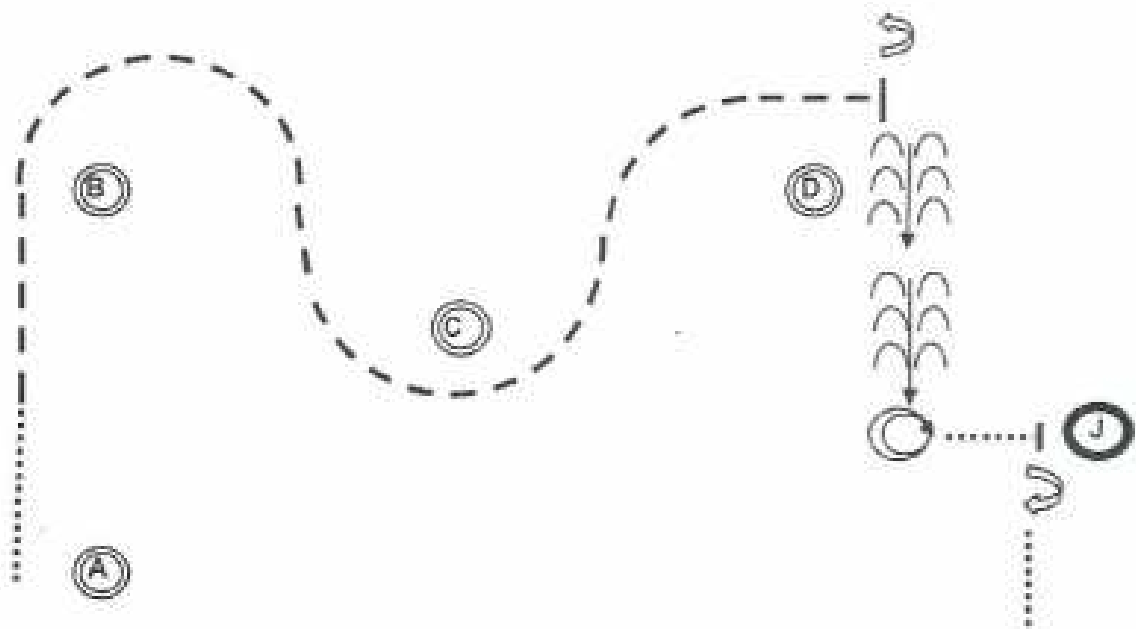
LK 4/5 B + 4A



Von A bis B im Schritt  
 Bei B antraben  
 Trab-Volte rechts um C  
 Höhe C Schritt und weiter zu D  
 Set Up vor dem Richter  
 Nach dem Set Up mind. 1 Pferdelänge rückwärts richten  
 Im Schritt zurück ins Line Up

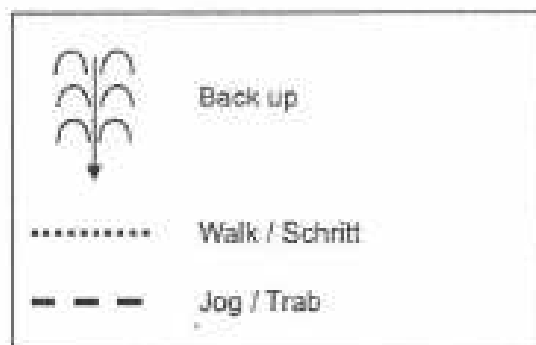
-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel

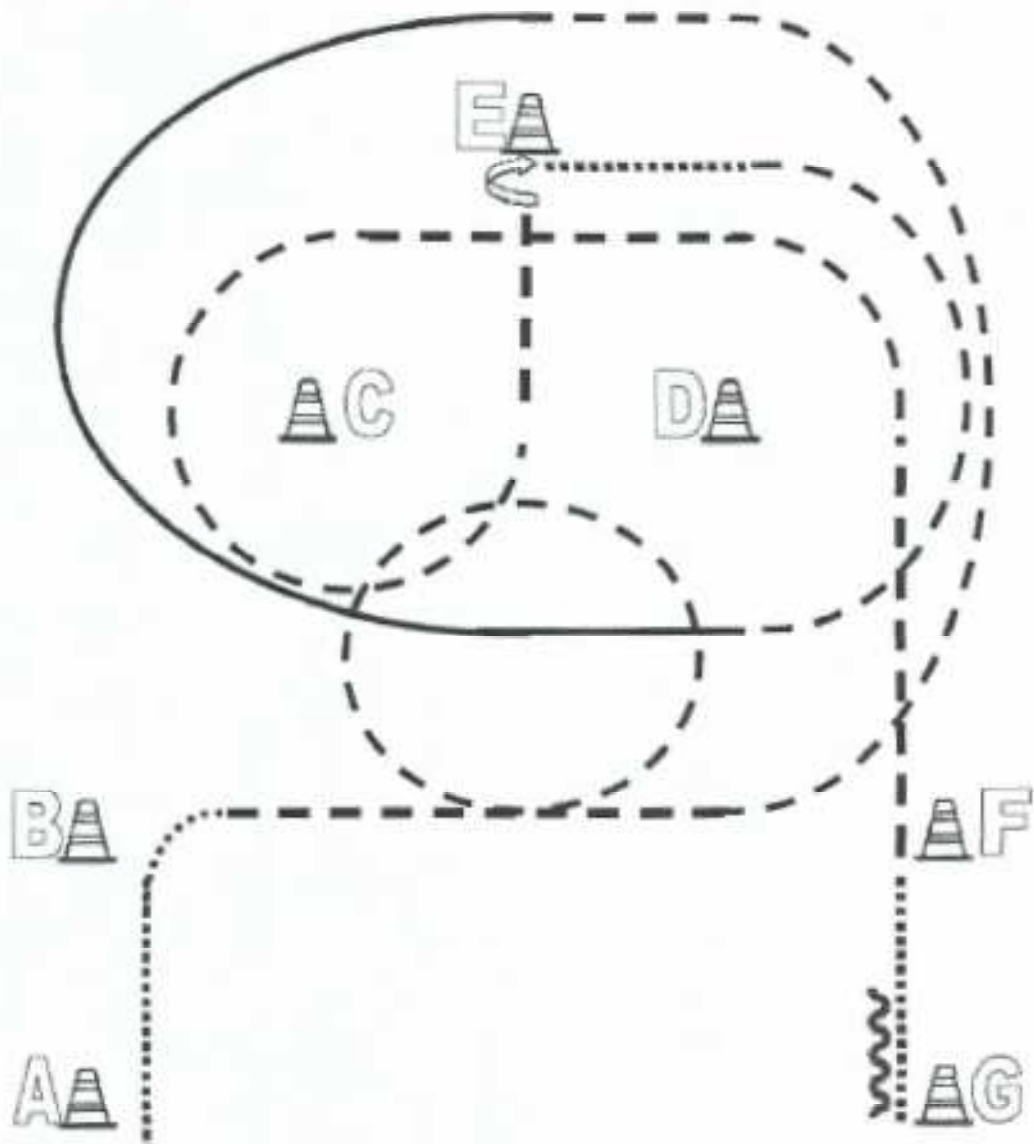
## Showmanship LK 3 A+B








Bereithalten bei A

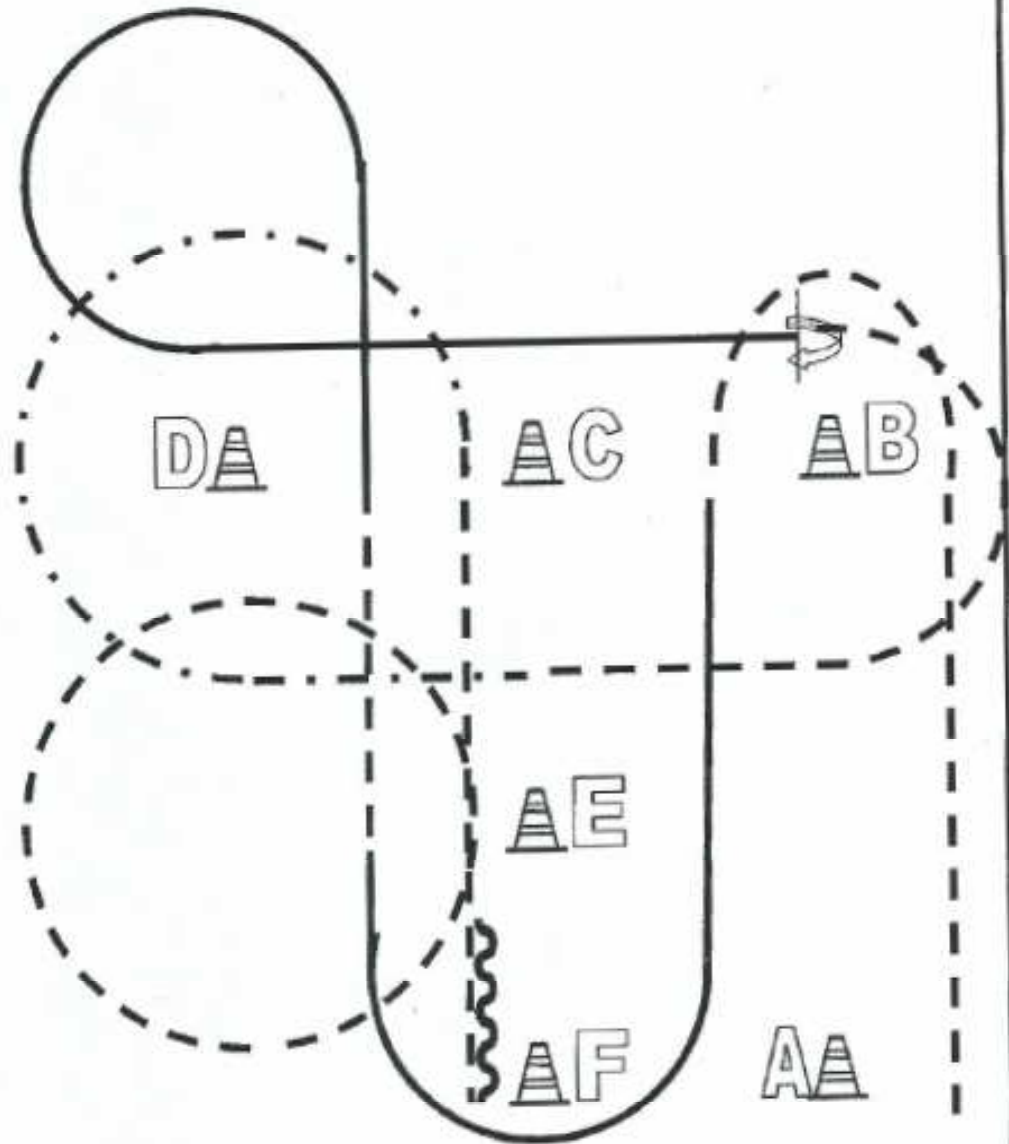
- 1) Schritt von A bis zur Hälfte der Strecke zwischen A und B
- 2) Jog um B, C und vorbei an D
- 3) Stop, 90° HHW links
- 4) Back up
- 5) 45° HHW (1/4 HHW) rechts und Schritt zum Richter
- 6) Set up
- 7) Nach der Begutachtung 90° HHW rechts und im Schritt weggehen










1. Von A bis B im Walk  
Bei B Jog, Jog-Volte links und weiter zu E  
Lope links und weiter zu D
2. 1/2 Jog-Volte links um D  
Walk zu E, Stop  
270° HIW rechts
3. Jog und Jogvolte rechts um C, Jog bis F  
Vor F Walk und weiter bis G  
Bei G Stop, rückwärtsrichten

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel



1. Von A nach B Trab, Trab um B  
Rechtsgalopp um F bis E  
Bei E Trab und weiter bis zwischen D und C
2. Zwischen C und D Linksgalopp  
Volte Links zu D, weiter im Linksgalopp bis B  
Bei B Stop, 360° HHW rechts
3. Antraben und weiter bis zwischen C und E  
Extended Jog um D bis C, Trab von C nach E  
Trabvolte rechts bei E, weiter bis F, bei F anhalten rückwärtsrichten

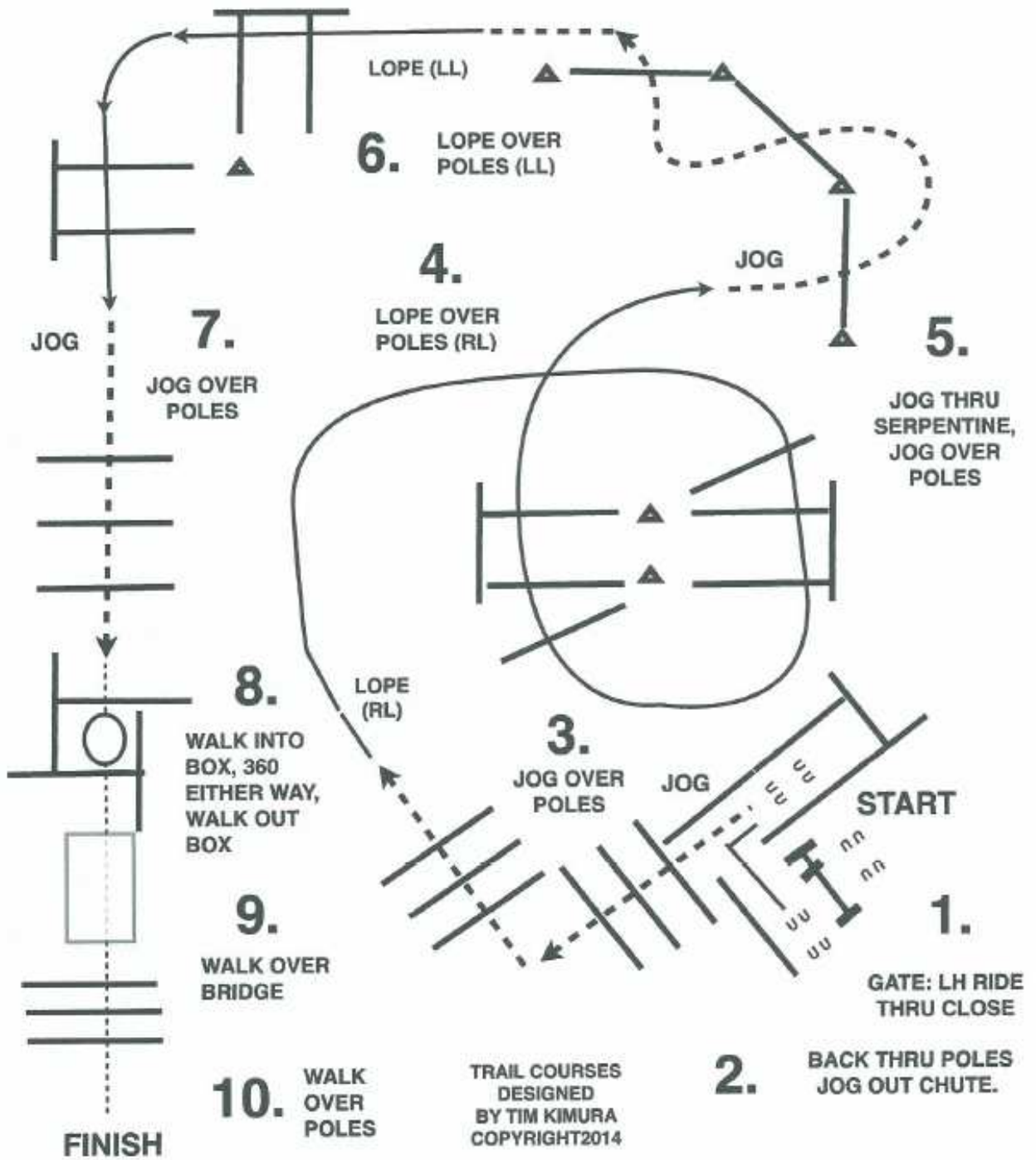
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

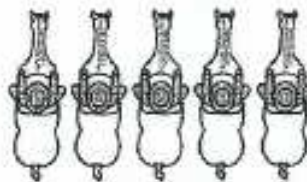
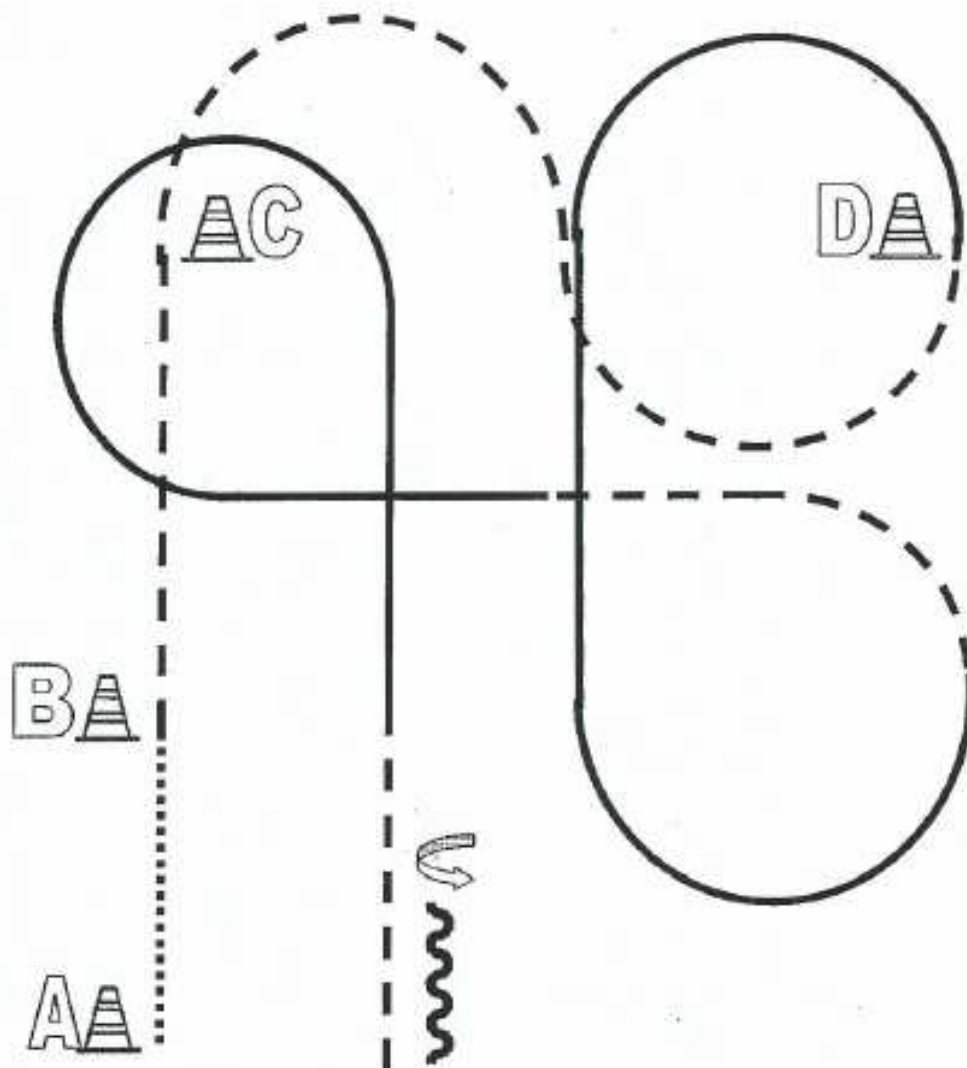









Pattern 6

TRAIL  
SENIOR HORSE  
*LK 1+2A*

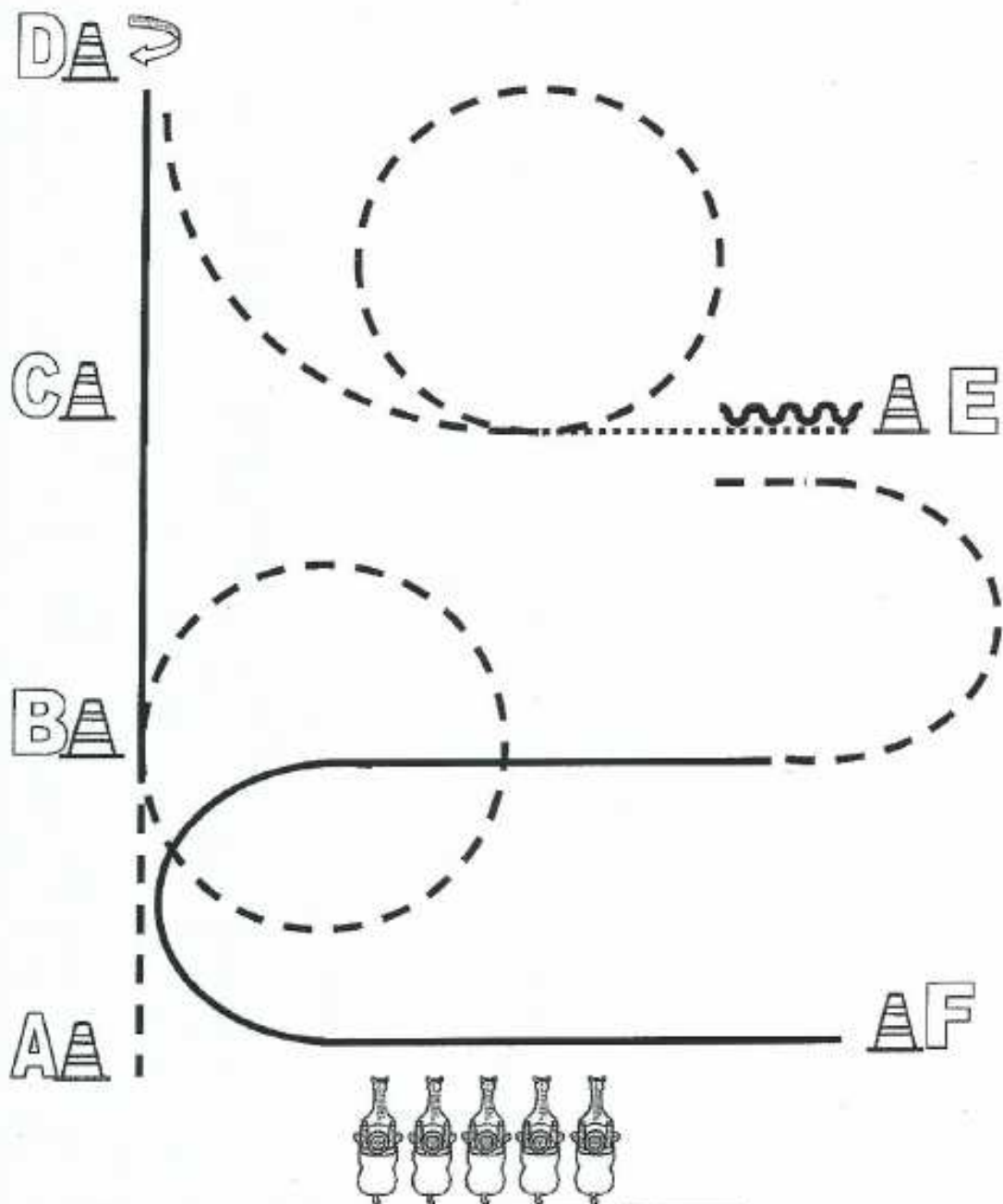




1. Von A nach C Schritt  
Bei B antraben und weiter bis C  
Jog-Slalom zu D
2. Linksgalopp um D und weiter bis B  
Durchparieren zum Trab und weiter bis Mitte der Bahn  
Rechtsgalopp und weiter um C bis B
3. Höhe B durchparieren zum Trab und weiter bis A  
Stop, mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten,  
360° HHW links  
Im Schritt zurück ins Line Up.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel





1. Von A nach B im Trab.  
Bei B eine Trab-Volte nach rechts  
Von B bis D im Rechtsgalopp, Stop
2. Bei D 180° HHW rechts  
Dann antraben, Mitte C und E eine Trab-Volte nach links  
Dann Schritt bis E, Stop
3. Dann 8 Tritte rückwärtsrichten  
1/2 Trabvolte rechts  
Linksgalopp bis F  
Im Schritt zurück ins Line Up

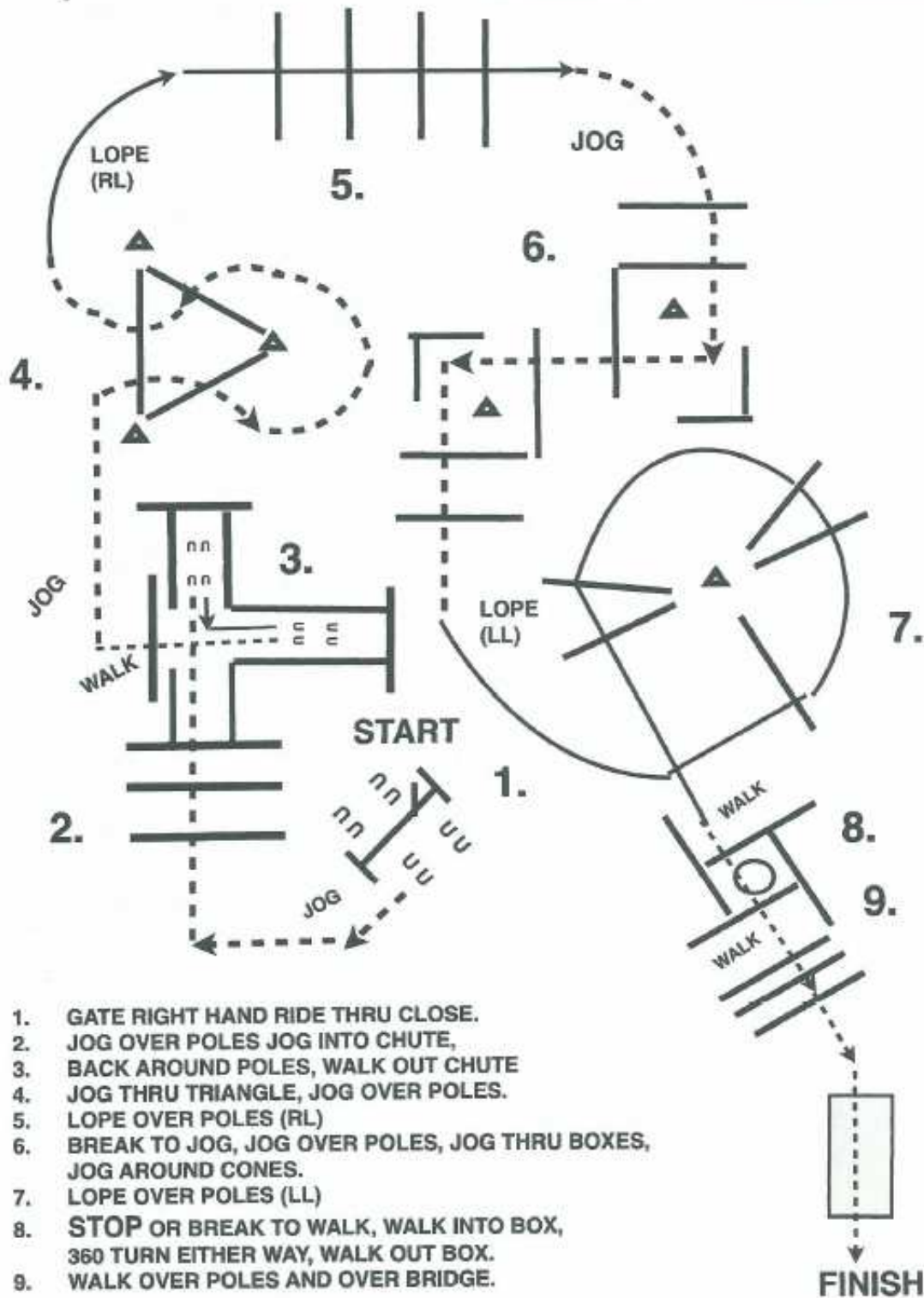
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

M-LK 2/1A

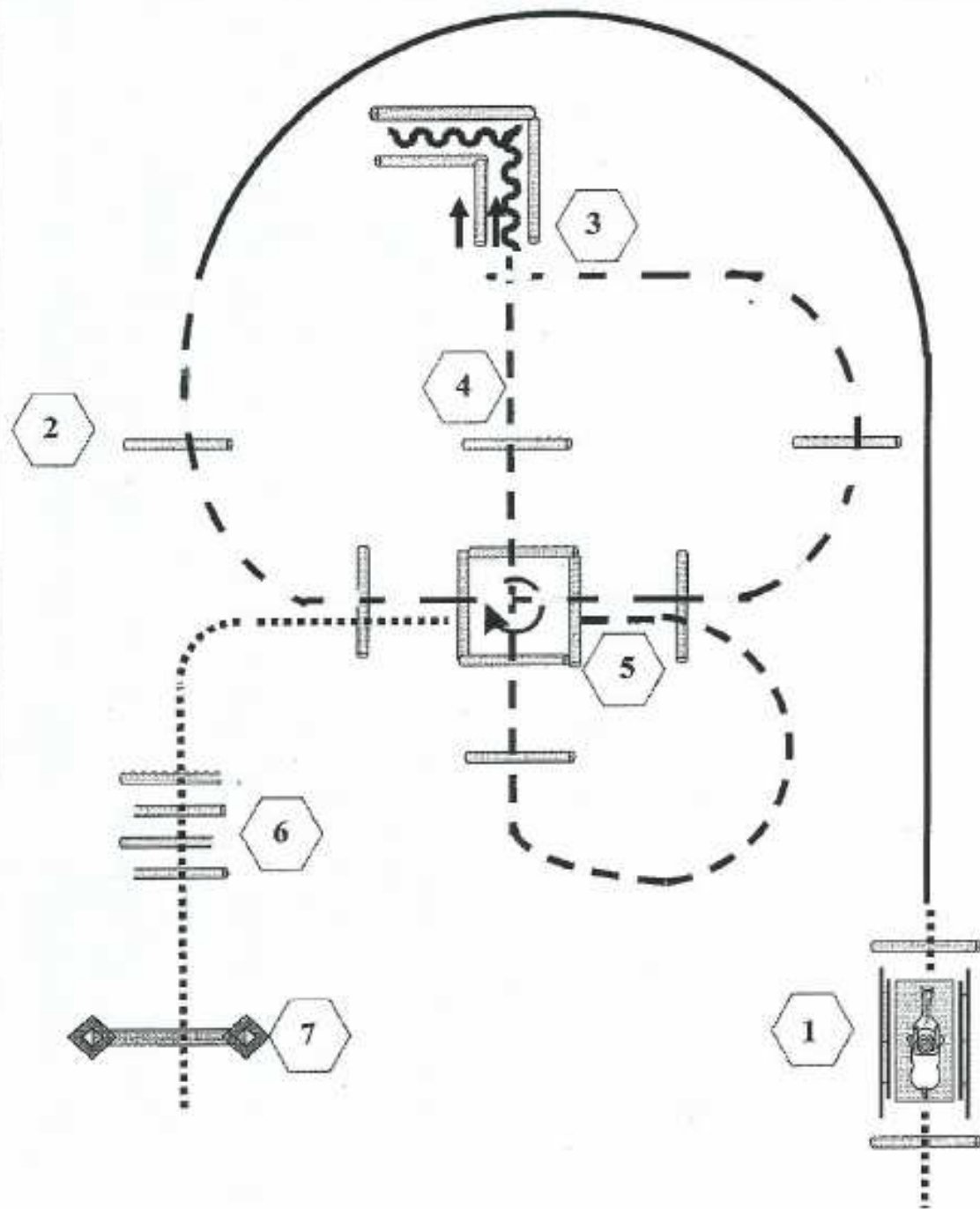
Pattern 7

TRAIL COURSES  
DESIGNED BY  
TIM KIMURA  
COPYRIGHT 2014







**TRAIL:  
SENIOR HORSES**



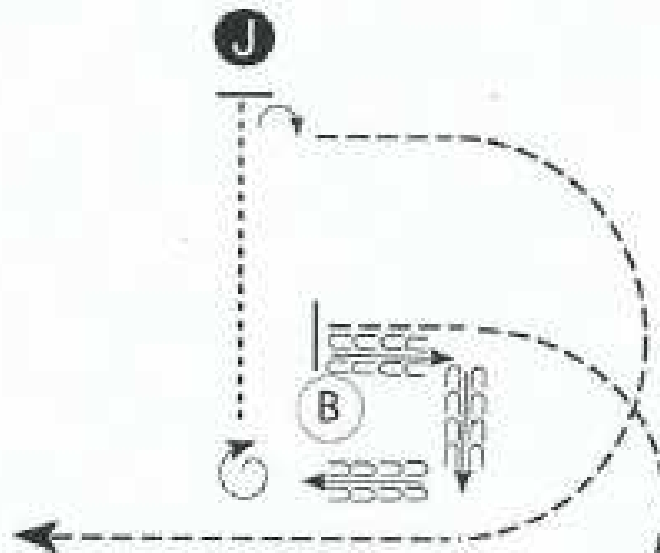
1. GATE RIGHT HAND RIDE THRU CLOSE.
2. JOG OVER POLES JOG INTO CHUTE,
3. BACK AROUND POLES, WALK OUT CHUTE
4. JOG THRU TRIANGLE, JOG OVER POLES.
5. LOPE OVER POLES (RL)
6. BREAK TO JOG, JOG OVER POLES, JOG THRU BOXES,  
JOG AROUND CONES.
7. LOPE OVER POLES (LL)
8. STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,  
360 TURN EITHER WAY, WALK OUT BOX.
9. WALK OVER POLES AND OVER BRIDGE.



- 1. Brücke
- 2. Lope + JOG OVER
- 3. Sidepass rechts, Backup
- 4. Jog Over,
- 5. Jog in, 360° Drehung rechts, Walk Out
- 6. Walk Over
- 7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

# M - Q LK 2/1 A und Q LK 2/1B EWU Showmanship



Be ready before A.

1. Walk to A.
2. Stop and perform a 1 1/4 turn.
3. Trot to B.
4. Stop and back around and past B.
5. Perform a 1 3/4 turn.
6. Walk to Judge.
7. Stop and set up for inspection.
8. When dismissed, perform a 1/4 turn.
9. Trot around B and to exit.

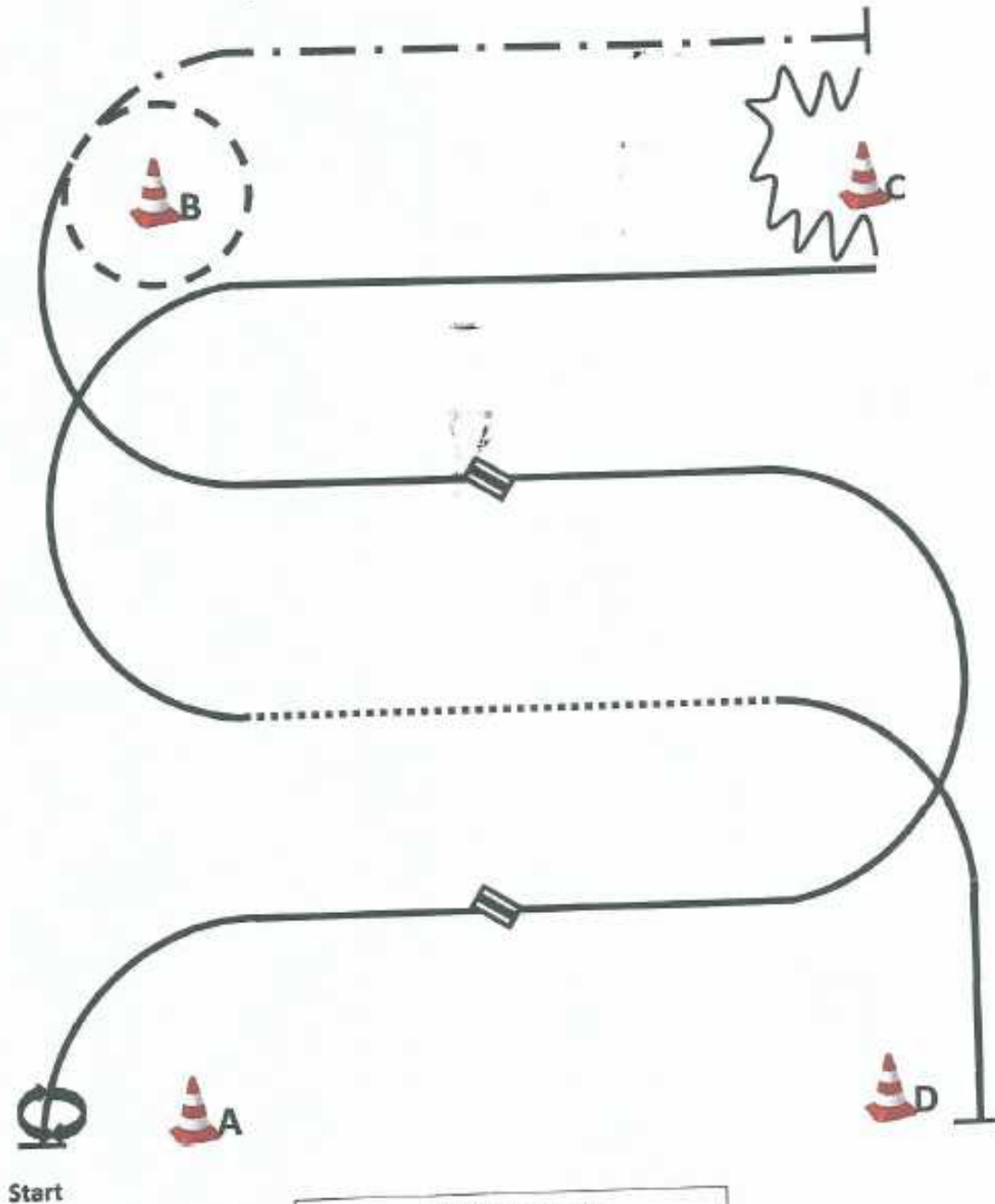
Follow the instructions of your ring steward.

Walk	-----
Trot	-----
Back	← ○○○○ ○○○○
Marker	⊙
Judge	⊙





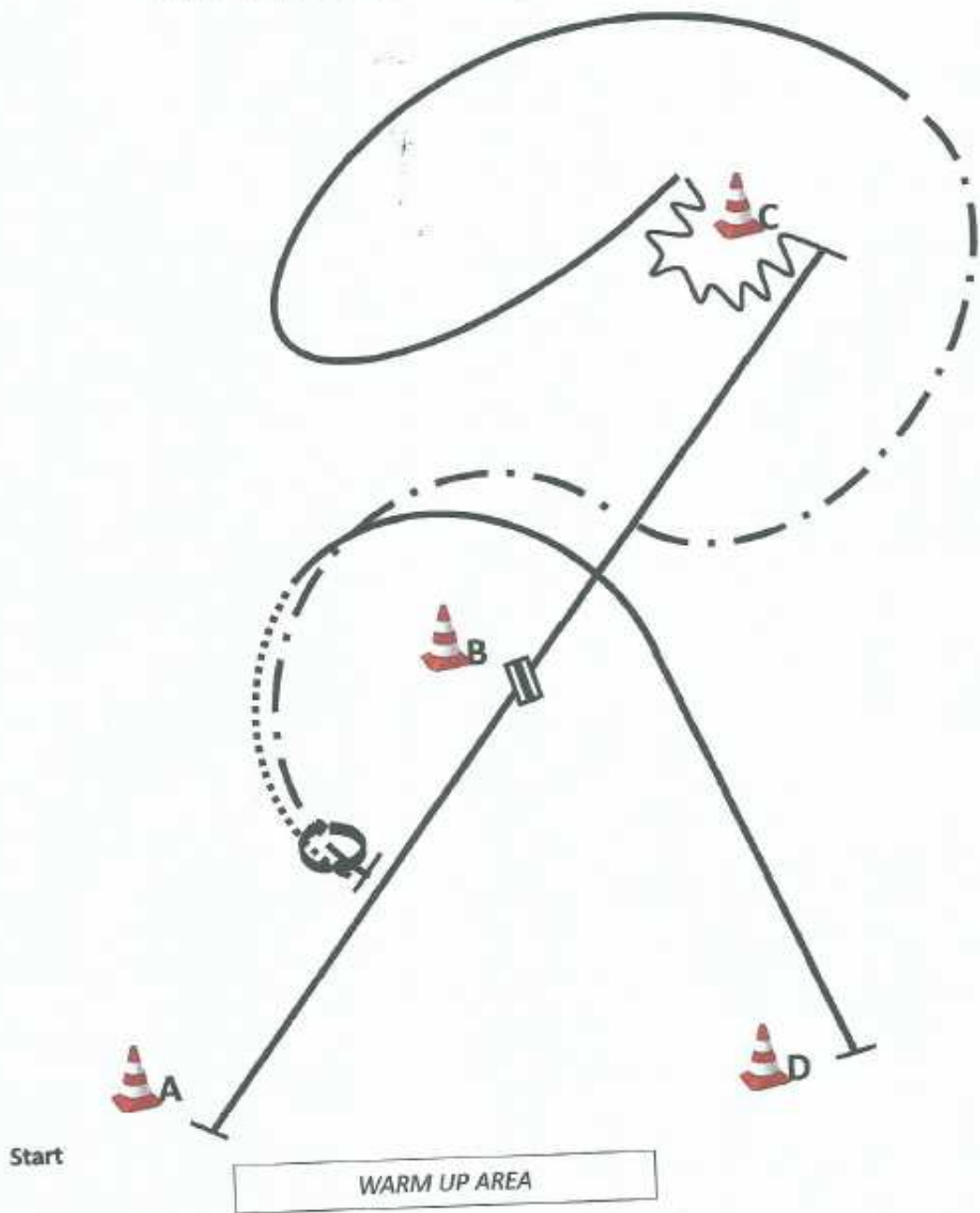
## Q-Pattern 10: WHS-LK 1/2 B









1. Be ready at A, 360° turn (opt. r/l), right lope, lead change, left lope, lead change, right lope
  2. Jog around B, ext. jog to C, stop, back around C.
  3. Right lope, walk, left lope, stop.
- Walk to warm up area.

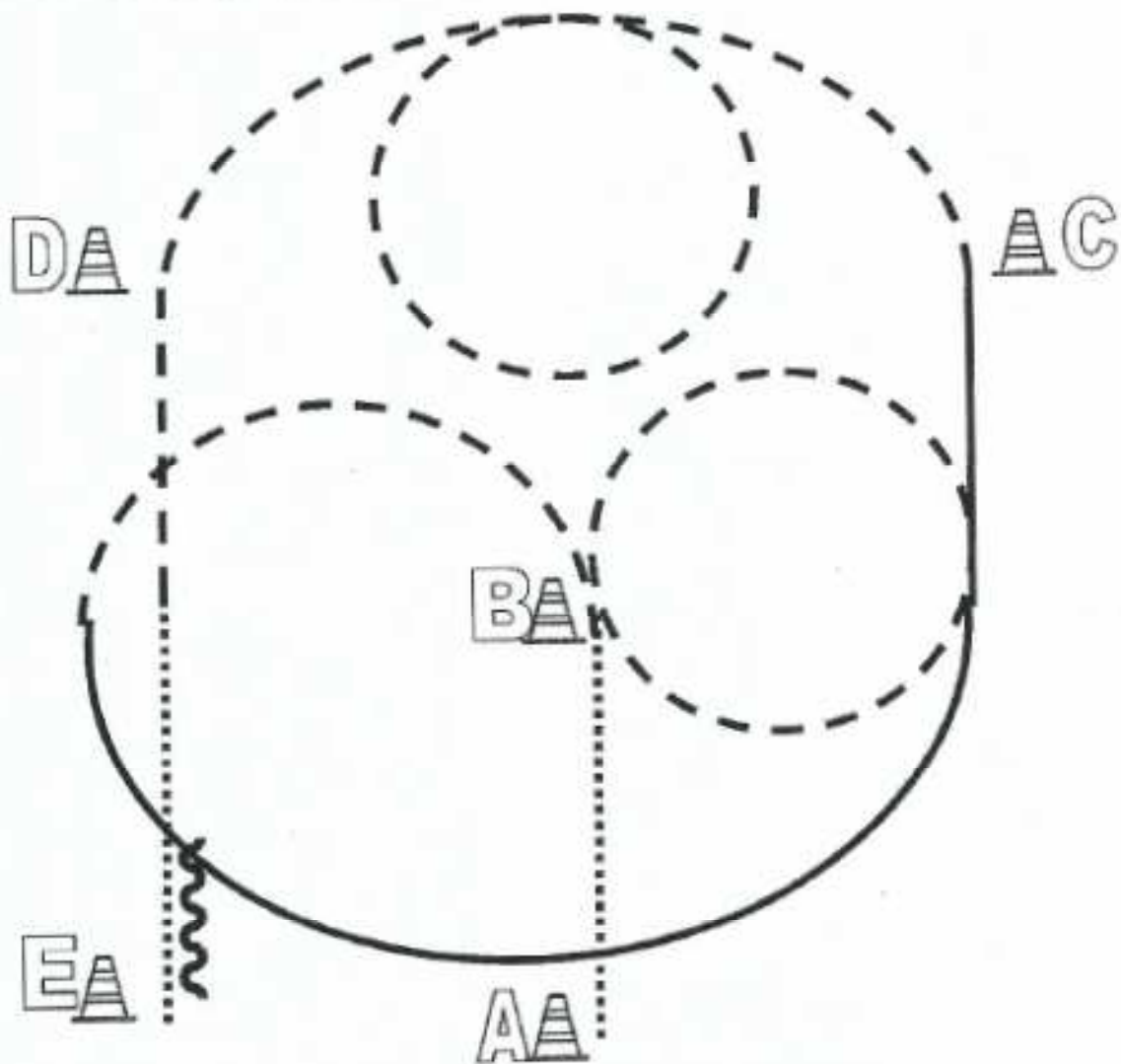
	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

## Q-Pattern 7: WHS LK 1/2 A



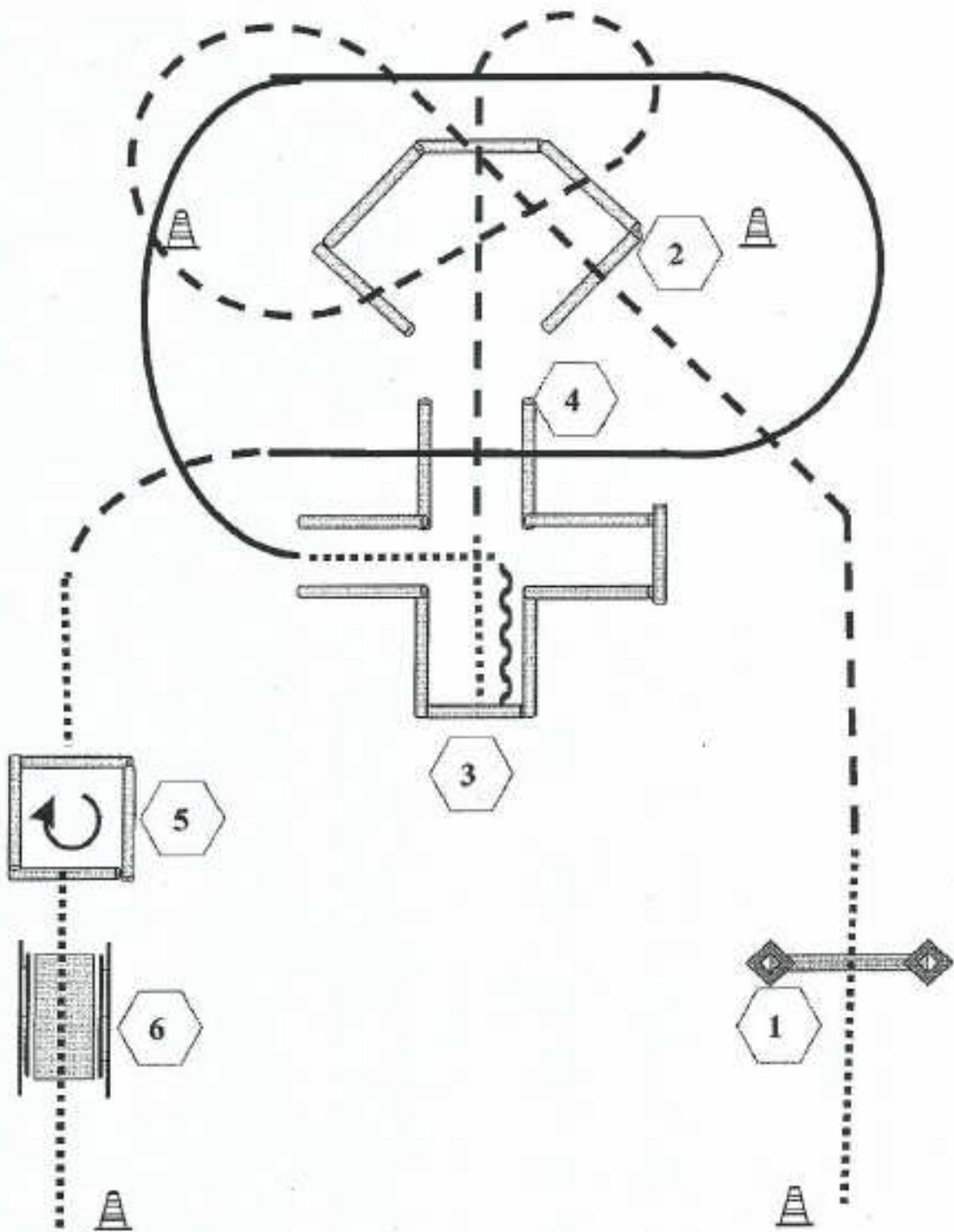
1. Be ready at A, left lope, lead change , right lope, stop.
  2. Walk to B, stop, Back around, right lope, ext. jog slalom around C and B, stop.
  3. 540° turn (opt. r/l ), walk, left lope to D, stop.
- Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple









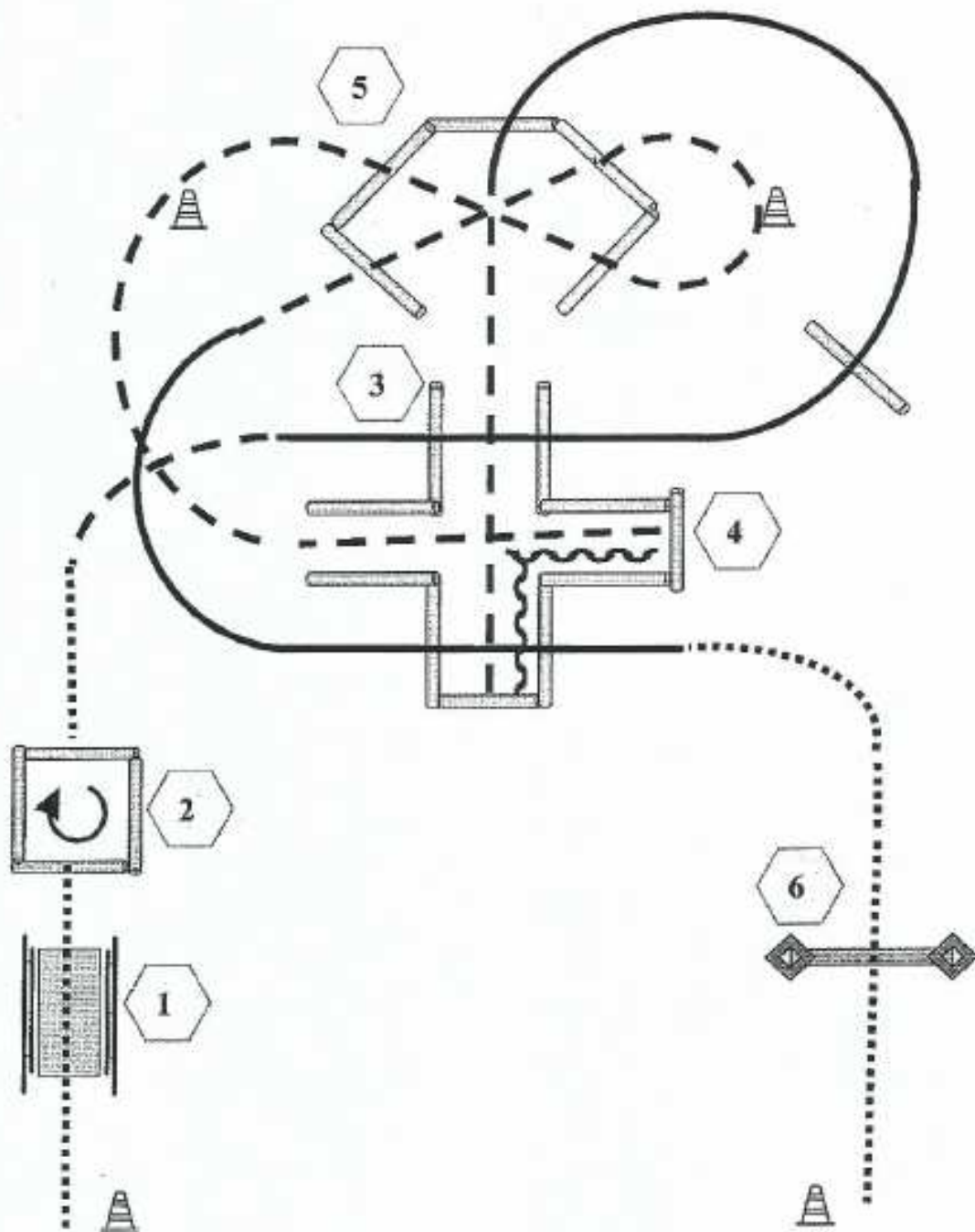
1. Von A nach B Schritt  
Bei B antraben  
Trabvolte rechts, 1/2 Volte links,
2. Höhe B links angaloppieren  
Bei C Übergang zum Trab  
Zwischen C und D Trabvolte links und weiter über D zu E
3. Höhe B Übergang zum Schritt  
Schritt bis E, bei E anhalten  
Mind. 1 Pferdelänge Rückwärtsrichten  
Im Schritt zurück ins Line Up.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel




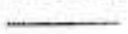




1. Tor
2. Jog Over
3. Walk In, Back Up, Walk Out
4. Lope Over
5. Walk In, Box, 360° Drehung rechts, Walk Out
6. Brücke

- |   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



1. Brücke.
2. Walk In, Box, 360° Drehung rechts, Walk Out
3. Lope Over
4. Jog In, Back Up, Jog Out
5. Jog Over, Lope Over
6. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

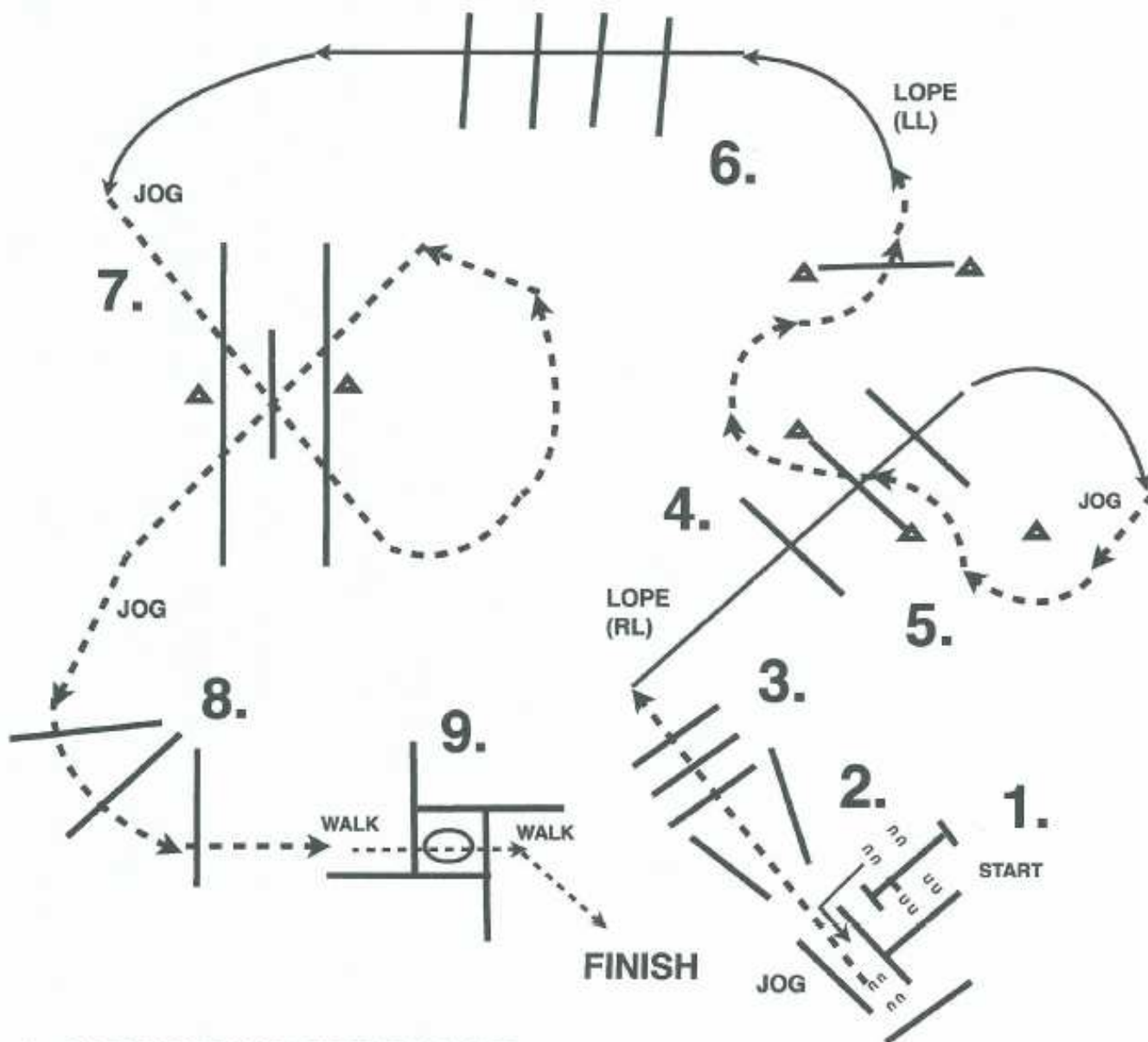
Pattern 2

Jun. Trail

25 X 50

M 2/13 + M 2/14 Jun.

TRAIL COURSES DESIGNED BY:  
TIM THE TRAIL MAN LLC.  
COPYRIGHT 2014. ALL RIGHTS RESERVED



1. GATE: RIGHT HAND RIDE THRU CLOSE.
2. BACK THRU POLES, JOG OUT CHUTE.
3. JOG OVER POLES
4. LOPE OVER POLES (RIGHT LEAD)
5. JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
6. LOPE OVER POLES (LEFT LEAD).

7. BREAK TO JOG, JOG OVER POLES.
8. JOG OVER POLES.
9. WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT BOX.

Der Horse an Dog Trail wird veröffentlicht sobald er mir verbindlich vorliegt!

Ich vermute an diesem WE!